故宮週刊

易培基題

易培基

同治朝三十元外埠每朝郵費六角外國加倍

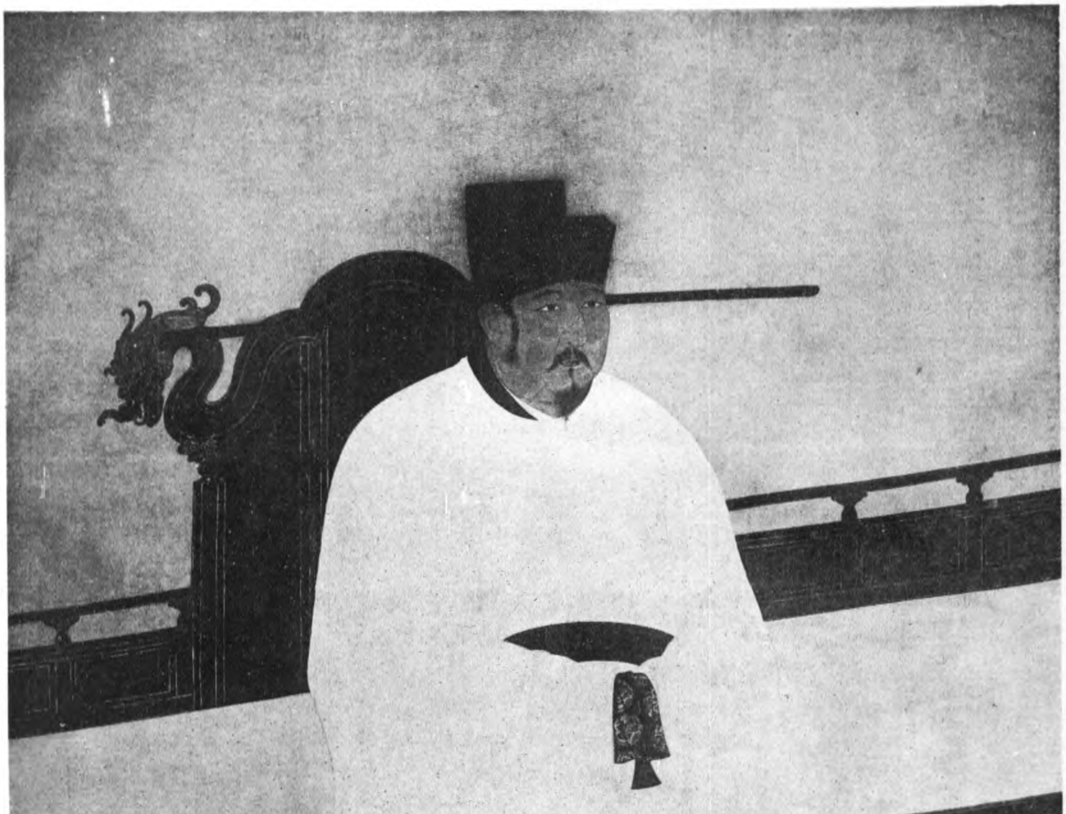
銅版印宋人法書 每册售洋一元五角

朱子尺牘墨蹟 每册二元五角

品定價低廉欲購者請向發售室接洽

宋英宗像

(南薰殿歷代帝王像之一)



孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第三十四齣　李郭入寇

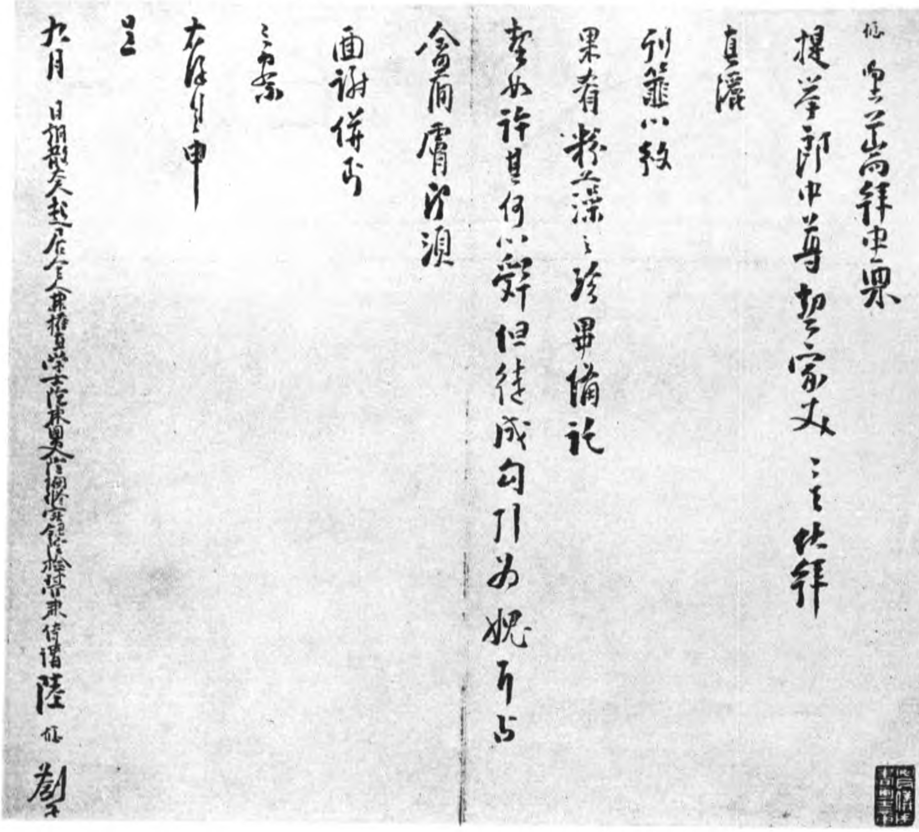
(扮衆軍士持刀扮將官佩刀引淨扮李傕佩劍從上場門上唱)【天下樂】鐵面虬髯胆氣粗、精兵十萬想雄圖、(付扮郭汜佩劍從上場門上唱)封侯未足酬人願、要把炎劉合讓吾、(李傕白)自家李傕是也、(郭汜白)自家郭汜是也、(見科白)請了、(場上設椅各坐科李傕白)兄弟、我等本是董太師部將、太師被王允把他全家誅戮、我等指望朝廷赦罪招安、誰想王允執意不肯、如之奈何、(郭汜白)哥、不赦、也是一死、謀反不成、也是一死、不如拚命大家殺一殺、成則爲王、敗則爲寇、(李傕白)且待賈軍師出來、一同商議、(生扮賈翊從上場門上唱)

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

（宴蟠桃）羽扇綸巾、封侯骨相、高誼雲臺之上、（見科李傕郭汜白）軍師、（賈翊白）二位將軍請了、（李傕郭汜白）請坐、（賈翊白）有坐、（場上設椅各坐科李傕郭汜白）賈先生、我們自太師死後、逃竄陝西、只圖降赦招安、今聞大赦天下、單不赦此一軍、難道束手受死不成、（賈翊白）依俺賈翊看來、二位將軍、英勇蓋世、西涼兵馬精銳有餘、此霸王之資、豈可受制他人之手、只該起兵誅討王允、與董太師報仇、

宋 陸 偃 書

（宋人法書之一）（小傳未詳）



（李傕郭汜白）有呂布在彼、只怕難以取勝、（賈翊白）二位將軍、果然不是呂布的對手、何不遣張濟樊稠約結右賢王、請兵相助、可勝呂布、（李傕郭汜白）言之有理、軍師可一面修書于右賢王、我等就此起兵前去、（賈翊白）修書不難、但行兵之事、須要立一元帥、（李傕白）元帥自然是我、

（原文接第三版）

唐 僧 懷 素 自 序 長 卷 之 十 六

（小傳詳前）

本（本市）一角 〰掌故叢編前出至第十輯由第十一輯改稱〰史料旬刊已出至第三十六輯每冊價洋四角外埠加郵費一角〰文獻叢刊本刊係搜羅故宮珍藏書畫金石等影印成書

目錄

訂購九扣

預訂半年二元七角全年五元二角

出版物發售室函洽外如遠方函購請按價滙欵(郵費加一)當即如件奉寄不悞品名價目另有詳細目錄函索即寄

故宮書畫明信片 已出第一二兩集每盒百張售洋三元

宋夏珪雪屐探梅圖 (小傳詳前)

(郭汜白)還該我做元帥、(李傕怒科白)我偏要做元帥、(郭汜亦怒科白)我和你一般兄弟、你如何强佔、(李傕白)我偏不讓你、(郭汜白)你不讓我、殺你這狗攮的、(各起拔劍欲鬥科隨撤椅賈翊笑科白)住了、住了、這就做不得大事了、(唱)

〔尾犯序〕 各自逞雄强、敗不相扶、勝不相讓、二牧臨歧、問如何索羊、思想繼起、得一州兵馬、便想把三軍自掌、(合)還只怕紛爭無已、心事兩參商、(李傕郭汜白)我等粗鹵之人、其實見不到此、賈先生足智多謀、倒奉你做元帥、(賈翊曰)我是一介書生、手無縛鷄之力、如何做得元帥、倒有個愚計在此、如今是替董太師報仇、何不虛着中軍、立起董太師牌位來、凡事稟命而行、(李傕郭汜白)那牌位又不會說話、稟甚命來、(賈翊白)這個、待我參預末議便了、(李傕郭汜白)有理、大小三軍把太師牌位抬出來、大家哭祭一番、然後起兵、(衆應科扮軍卒抬彩亭內設董太師牌位從下場門上李傕郭汜哭祭科白)我的太師爺、(唱)

〔又一體〕 三軍盟手炷明香、想起恩深無過、丞相大事垂成、痛身家罹殃、(白)你們衆人愛哭的、也哭一聲兒、鬧熱些、(衆俱哭科白)俺的太師爺呵、(唱)悲愴、恨殺那司徒奸佞、恨殺那溫侯逆黨、(合)生把你燃臍郿塢、骨肉慘凋傷、(賈翊白)太師有令、李傕爲左將軍、郭汜爲右將軍、即日起兵、徑取長安、征討奸臣王允勿得傷犯天子、違者處斬、(李傕郭汜白)得令大小三軍、今乃黃道吉日、就此起兵前去、(衆應科各作上馬持兵器遶場科仝唱)

〔駃環着〕 閃銀盔晃亮、(重句)鐵甲鏗鏘、旗號鮮明、金鼓悲壯、只見來來往往、紛紛攘攘、隊隊兒驍雄、人人粗莽、作漢代封疆屏障、把朝內奸雄清蕩、(合)誰敢敵、誰敢當、看麟閣勳名、雲臺拜將、(仝從下場門下)

第三十五齣　陷京殺允

(扮小軍執刀引小生扮呂布佩劍持戟從上場門上唱白)

〔水底魚兒〕 捲地雄兵、惟聞賊殺聲、重圍匝月、鐵騎困神京、鐵騎困神京、(白)俺呂布苦勸司徒、不聽好言、逼反了李傕郭汜、起兵十萬、與董卓報仇、這些毛賊、雖不是俺的對手、但賊兵勢大、衆寡不敵、俺已辦下一條走路、特約司徒同行、衆將官、就此前去、(衆應同唱合)重圍匝月、鐵騎困神京、鐵騎困神京、(呂布白)來此已是司徒府中、(作下馬小軍接馬從兩場門下呂布作進科白)司徒那里、(生扮王允從上場門上白)疾風知勁草、版蕩識忠臣、呀溫侯匆遽而來、賊兵怎麼樣了、(呂布白)俺與李郭二賊、連戰幾陣、不能勝他、甚是猖獗、他們口口聲聲只要司徒首級、你也該避他一避、爲此徑來相約、和你同行、(王允白)溫侯差矣、老夫若去、聖駕誰保、今日正吾效命之秋也、(唱)

〔粉蝶兒〕 耿耿丹誠、矢一片耿耿丹誠、到臨危早辦個捐軀畢命、則看俺兩鬢星星、怎效那莽兒曹無端奔競、仗的是九廟神靈、難道直恁地縱他梟獍、(李傕郭汜內白)大小三軍就此圍城者、(內應科扮軍士持刀將館引淨扮李傕郭汜佩劍執兵器從兩場門上作圍科從兩場門下呂布白)呀、城已潰了、賊兵漸近五鳳樓、司徒不去、頃刻間有殺身之禍、(唱)

(接第四版)

明陸治畫玉蘭 (小傳詳前)

【好事近】 獷寇勢濔陵、十萬兵威方盛、他待把城池踹碎、頃刻裏社稷堪平、(王允白)聖天子在上、他敢無禮麼、(呂布白)他認得什麼聖天子、(唱)西涼悍勇、這些時恃不得大王聖、(合)他道是雪恥伸仇、昧倫常一味胡行、(王允白)這等、你自去做你的事、我自去做我的事、不必顧我了、(呂布白)司徒眞個不去、(王允怒科白)哎喲、你叫我到那里去、(唱)

【石榴花】 任他共工頭觸不周傾、俺巨靈伸掌獨支撐、猛拚個身家碎裂骨肉零星、遭一死泰山難比重、(白)若是逃走呵、(唱)鴻羽一般輕、(白)賊來呵、(唱)俺把那鐵錚錚、俺把那鐵錚錚、大義兒和他相折證、格支支綱常要整、赤淋淋熱血相噴、赤淋淋熱血相噴、那怕他白森森鋒刃交加頸、這叫做縱死也留名、(內嘯科王允白)溫侯好去迎敵、俺入朝保駕去也、(從上場門下小軍從兩場門暗上呂布作上馬持戟迎敵科軍士將官引李傕郭汜從上場門衝上李傕郭汜白)呂布你降也不降、(呂布白)李傕郭汜、你是我手裏敗將、休得無禮、(戰科呂布等敗走從下場門下中場設城科扮羽林軍持鎗小太監大太監引小生扮獻帝生扮王允佩劍仝上城科李傕郭汜作攻城科王允白)反賊不得無禮、聖駕在此、(李傕白)既是聖駕在此、與我攻城、(郭汜扯李傕科白)李哥、軍師有令、不得傷犯天子、我們只可跪求、(李傕郭汜向城跪科白)萬歲在上、臣李傕郭汜、實因求赦而來、(獻帝白)司徒可即宣赦退兵、(王允白)二賊罪大惡極、陛下不可輕赦、(李傕郭汜怒起科白)怎麼聖上倒赦我們、王允老賊不肯、董太師社稷之臣、王允無故誅戮我等正要替太師報仇、殺上去、(衆應作攻城科獻帝白)卿等休得造次、若有冤情、你且奏來、(李傕郭汜白)董太師呵、(唱)

【好事近】 巍巍宗社仰干城、被誣謗爼醢韓彭、臣來問罪、望吾王追賜褒旌、三軍義憤誓同仇、立剟奸佞、(獻帝白)卿等且退、朕當即有處置、(李傕郭汜白)陛下不殺王允、臣等雖死不退、(唱合)儘吾儕殫極兵威、又何難撼破神京、(王允怒喝科白)你等休得亂動、聽我一言、(李傕白)快快說來、(王允白)你那董卓呵、(唱)

清郎世寧八駿圖 (小傳詳前)

【鬥鵪鶉】 莽滔滔罪逆通天、莽滔滔罪逆通天、惡狠狠豺狼劣性、慘離離逼主遷都、慘離離逼主遷都、血淋淋把公卿拚命、那些兒不萬剮千刀罪總輕、那許你更連兵、潑生生把虐焰重張、潑生生把虐焰重張、眼睜睜誅夷在俄頃、(李傕郭汜白)好罵、好罵、王允便依你說董太師有罪、我等有何罪乎、你不赦我等、激變三軍之令、量你這剛愎之夫、也難做漢朝宰相、衆將校、與我攻城、(衆應作攻城科獻帝與王允抱哭科白)司徒、賊勢如此、朕亦不能相保了、(王允白)臣爲陛下社稷之計、不料至此、陛下不可惜臣一身、待臣下城、去與他講個明白、吩咐開城、(作下樓出城衆向前殺王允衆抬下獻帝白)王允已誅、何故不退、

(原文接第五版)

影印籌辦夷務始末本院影印清代道光咸豐～影印太平清調伽陵音每冊價洋一～阿羅漢印宋人法書上下卷售洋四元～吉金箋研譜箋蘭亭箋吉金請帖

已出版定價一元

甚便檢查每部定價一元

本影印分爲八冊每部實價八元

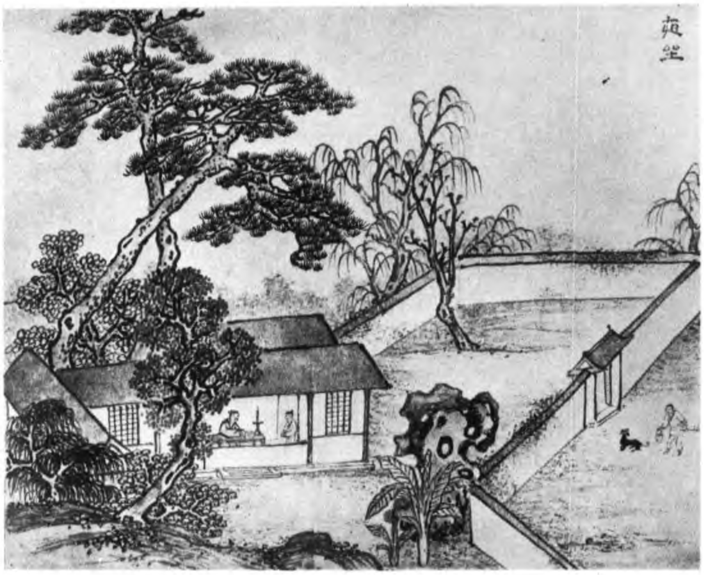
(李傕白)臣等雖已赦罪、尙無官職、求陛下嘗封、願留保駕、(獻帝白)卿等願做何官、從直奏來、朕當除授、(李傕白)臣李傕願爲車騎將軍池陽侯、(郭汜白)臣郭汜願爲司隸校尉建陽侯、(獻帝白)依卿所奏便了、(李傕郭汜呼萬歲獻帝等下城暗下隨撤城科李傕白)郭兄弟、如今我是朝廷大臣了、請獻帝須請到我營中去、(郭汜白)你是大臣、我偏不是大臣、獻帝還該到我營中去、(爭三度科各持劍作相殺科生扮賈翊從上場門上勸科白)二位將軍休得相爭、壞了大臣體面了、(唱)

〔撲燈蛾〕因甚的怒吽吽白刃爭、闘垓垓惹得征塵迸、諢賺廝氣昂昂思將天子挾、那壁廝急攘攘要把諸侯令、笑區區興同蠻觸、亂紛紛何日始澄清、(李傕郭汜白)我等自爭天下大事、不要你秀才多管、(賈翊背科白)你看這兩個匹夫、成何大事、我在此無益、只好閉口藏舌、以待機會、再作別圖、(唱)也強如干碌碌無謀豎子、烈轟轟吾當棄暗待投明、(從下場門下李傕白)軍師去了、郭兄弟、這獻帝還請到我營中去、(郭汜隨念白李傕白)不必爭、做出便見、(引所部從上場門下郭汜虛白科李傕衆軍將擁獻帝乘輦且扮伏后貴后各坐車扮三軍士推輦太監等隨從上場門下李傕白)我已迎得聖駕在此、有偏了、(急作驅衆仝從下場門下郭汜望科作呆科白)嗄、他竟把獻帝搶入營中去了、且住、只消到他營中、就假傳聖旨、稱我反叛、我就有滅門之禍了、却怎麼處、(作思想科白)有了、我想有旨意也要朝臣草詔、我把衆公卿都搶到營中去、誰人替他傳旨、好計、大小三軍、把衆公卿搶到我營中去、(作引衆從上場門下擁扮衆官從上場門上衆官白)郭將軍你刼我等爲何、(郭汜白)往我營裏去、(衆官白)你營中可有飯吃、(郭汜虛白諢科衆官白)有飯吃、就罷了、我們就走、(作嘆科仝作衆官唱)

〔上小樓〕那里是赴軍營、分明是羅陷阱、今日裏殺了司徒、今日裏殺了司徒、刼了天王、搶了公卿、眼見得家國摧殘、把兒臣百姓恣情凌遲、有誰個掃除梟獍、(仝從下場門下)

(未完)

明孫克宏消夏清課圖之十四　(小傳詳前)

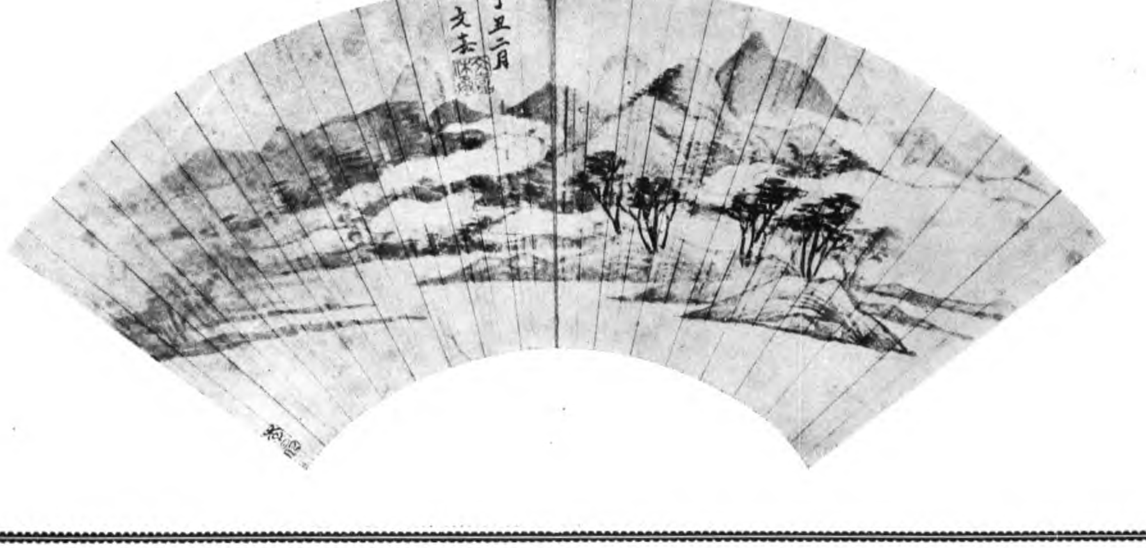


繪事雜錄(續)

用墨

硯用石、用瓦、用盆、用甆片、墨、用精墨而已、不必用東川與西山、筆用尖者、圓者、麤者、細者、如針者、如刷者、運墨有時而用淡墨、用濃墨、用焦墨、用宿墨、用退墨、用廚中埃墨、有時而用青黛雜墨、墨水不一而足、(原文接第六版)

明文嘉山水扇　(小傳詳前)



則不一而得、用淡墨六七、加而成深、雖在生紙、墨色亦滋潤而不枯燥、李成惜墨如金是也、用濃墨、焦墨、欲時取其境界、非濃與焦、則松棱石角不瞭然、然後用青墨水疊過之、卽墨色分明、常如霧露中出也、淡墨重疊、旋旋而取之謂之幹、淡以銳筆橫臥惹而取之謂之皴擦、以水墨再三而淋之謂之渲、以水墨衮同澤謂之刷、以筆直往而指之謂之捽、以筆頭特下而指之謂之擢、以筆端而注之謂之點、點施於人物、亦施于木葉、筆引而去之謂之畫、畫施於樓閣、亦施於松針、雪色用濃淡墨、故作墨之色不一而足、亦不一而得、

染烟色、就縑素本色縈拂、以淡水而痕之、不可見筆墨迹、

風色用黃土或埃墨而得之、土色用淡墨埃墨而得之、石色用青黛和墨、而淺深取之、瀑布用縑素本色、但焦墨作其傍以得之、

畫石之法先從淡墨起、可解可救、漸用濃者爲上、

畫石之妙、用藤黃水浸入墨筆、自然色潤、不可多、多則滯筆、間用螺青入墨亦妙、畫樹甚色潤好看、

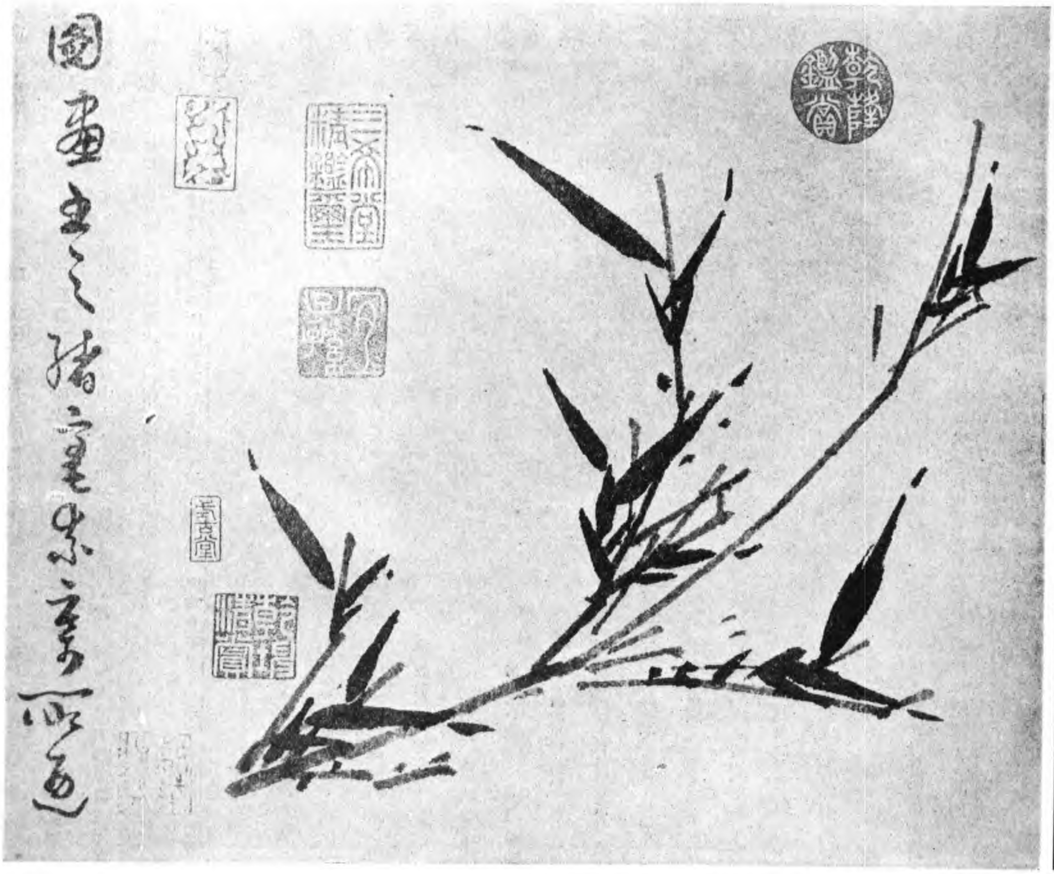
吳裝容易入眼、使墨士氣、

夏山欲雨、要帶水筆、山上有石小塊堆在上、謂之礬頭、用水筆暈開加淡螺青、又是一段秀潤、畫不過意思而已、冬景借地爲雪、要薄粉暈山頭、

水色春綠夏碧、秋青冬黑、天色春晃夏蒼、秋淨冬黯、畫之處所、須多燠夏凉、宏堂邃室、畫之志思、須百慮不干、神盤意豁、杜詩所謂五日畫一水、十日畫一石、能事不受相迫促、王宰始肯留眞跡、斯言得之、（未完）

元王冕吳鎭梅竹卷之七

（吳鎭畫竹）（小傳詳前）



勘誤　元王冕吳鎭梅竹卷標題自十五期起「元」誤植「明」

明王穀祥書扇

（小傳詳前）

故宮週刊二週年雙十號
周櫟園讀畫樓書畫集粹　一元五角
清代帝后像　每冊二元
上京杞行詩　每冊五角

周芮公鼎

明史本紀原本補本異同錄（續）

段璵林

（以下十二年）

十六上三　汪廣洋貶廣南賜死　補本貶上多以欺罔三字

（以下十三年）

十六上十　五軍都督府　補本此句下多乙巳命南北更調用人九字

十六下二　戊辰文武官年六十以上者聽致仕　補本文上多詔字

十六下四　沐英襲元將脫火赤於亦集乃　補本脫火赤作托和齊亦集乃作額濟訥下悉同

十六下八　亦憐眞　補本作額琳沁下同

十七上二　九月辛卯景川侯曹震滎陽侯楊璟　補本景上多命字滎陽作榮陽

十七上三　賜宴於謹身殿後以爲常　補本無後以爲常四字

十七上四　丙午置四輔官　補本輔誤作府四庫本四誤作西

十七上七　元平章完者不花乃兒不花犯永平　補本作元平章旺扎勒布哈鼐爾布哈侵永平

（以下十四年）

十七下二　徐達爲征虜大將軍　補本徐上多命字

十七下三　討乃兒不花　補本作征鼐爾布哈

十七下五　丙辰詔求隱逸　補本此句下多是月命郡縣編賦役籍刑官讞獄議請得旨送四輔諫院官給事中覆核無疑始奏行之著爲令三十七字

十七下六　三月丙戌大赦　補本此句下多丁亥復置各道提刑按察使司先是吳元年置按察使十三年罷至是復置二十九字

二月庚辰嚴天下官田　補本二月下多已卯增置各道左右布政使十一字

十八上六　十一月壬午吉安侯陸仲亨鎮成都　補本壬午下多命字吉安誤作安吉四庫本亦作吉安鎮成都句下補本多已亥置大理寺先是吳元年置大理司尋罷後三年置磨勘司尋亦罷至是置司定員品三十四字

十八上九　元梁王把匝剌瓦爾密走普寧自殺　補本作元梁王巴咱爾斡爾密走普寧投水死

（未完）

周璹

壇紐

吳賞私印（二）

鼻紐

吳賞私印（一）

鼻紐

吳立私印

獸紐

子母印子印失

郎世寧畫幀專集　已出兩集　每集五元

故宮善本書影初編　每冊五元

影印交泰殿寶譜　每冊一元

烟雲寶笈成扇目錄（續）

景洲

◉明周臣落木寒山一柄外湘內素竹十六股圓端

泥金葉、着色畫落木寒山、荒郵行旅、左上行草書、欵周口、（按此字不辨、似非臣字。）印一漫漶、上方、乾隆御覽之寶、

※明陸師道秋江圖一柄棕竹十八股方端

泥金葉、着色畫松巒蕭寺、水閣臨江、一舟鼓浪而行、右上隸書題、庚午春日作、陸師道、計二行、聯珠印一、五湖、朱文、又、乾隆御覽之寶、

故宮門額之二十四　（養性齋）

※明項聖謨秋風林屋一柄烏木鑲空十六股

泥金葉、墨筆畫蒼崖飛瀑、林屋秋風、上方行書題、林屋秋風畫揜扉、踈黃明綠撲人衣、山山空翠窗中落、雨後無溪水亂飛、項聖謨寫于維楊寓並書舊作、計十二行、印一、項聖謨詩畫、白文、引首圓印一、項、朱文、右上、乾隆御覽之寶、

◉明文徵明雪山圖一柄雕嵌素竹十六股圓端

冷金葉、着色畫雪山行旅、寒林書屋、上方楷書題、嘉靖庚子五月十九日徵明製、計二行、連珠印一、徵明、朱文、又、乾隆御覽之寶、

明文徵明古木寒鴉一柄雕竹十三股圓端

冷金葉、着色畫楓林鴉陣、蘆舟對話、上方行楷書題、楓樹蕭然山更清、長灘淺瀨互縱橫、兩翁晏坐心無事、靜看蘆花隔岸生、長洲文徵明、計五行、連珠印一、徵明、左方印一、停云、均白文、右下印一、叔寶、右上、乾隆御覽之寶、

明文徵明行旅圖一柄烏木雕花十六股圓端

泥金葉、着色畫辯光塔影、流水長橋、行旅負担相望、左上楷書題、嘉靖甲午長夏寫於玉磬山房、長洲文徵明、計三行、聯珠印一、徵明、朱文、上方、乾隆御覽之寶、

明文徵明采芝一柄棕竹十六股方端

泥金葉、着色畫石壁靈芝、松雲流水、松下一童持鋤作斲芝之勢、一老遙立而觀、無欵、左方、連珠印一、徵明、朱文、左上、乾隆御覽之寶、

明文徵明落花圖一柄棕竹十六股圓端

泥金葉、着色畫楊柳長堤、落英走馬、左上隸書題、落花圖、楷書款、嘉靖庚寅三月既望、長洲文徵明寫、共計三行、連珠印一、徵明、朱文、右上、乾隆御覽之寶、（破裂）

○明文徵明抱琴圖一柄外雕湘內棕十六股

泥金葉、着色畫松壑飛泉、一老坐松根上、一童抱琴侍、左上楷書欵、嘉靖庚子八月、文徵明畫、連珠印一、徵明、朱文、右下印一停雲、白文、上方、乾隆御覽之寶、

明文徵明臨流亭子一柄素竹十六股方端

泥金葉、着色畫古柏晴巒、臨流亭子、有人閒眺、左上楷書題、草堂垂蔭沒籬門、腰有重陰隔世人、六月空山車馬斷、不知都市有紅塵、長洲文徵明、計九行、連珠印一、徵明、右下、亭云一印、均白文、右上、乾隆御覽之寶、

明文徵明深山積翠一柄素竹十八股方端

泥金葉、着色畫曲水低橋、晴巒疊翠、橋上一老携童閒行、上方行楷書題、曲水低橋細路分、一重樹色一重雲、老夫稱得藤枝健、又向溪南訪隱君、正德巳卯春、長洲文徵明、計八行、連珠印一、徵明、朱文、右上、乾隆御覽之寶、

（未完）

鍾粹宮現陳書畫目錄

五代人丹楓呦鹿一軸　五代人秋林羣鹿一軸　宋范寬溪山行旅一軸　宋黃居寀山鷓棘雀妙蹟一軸　宋崔白雙喜圖一軸　宋高宗書孝經馬和之繪圖冊　宋陳居中文姬歸漢一軸　宋吳琚書七言絕句一軸　宋人畫山水一軸　宋時大理國描工張勝溫畫梵像一卷　元鮮于樞趙孟頫書札冊　元吳鎮篔簹清影一軸　元盛懋秋林高士圖一軸　元陸廣仙山樓觀一軸　元陳貞白雲山房一軸　元倪瓚設色雨後空林一軸　元倪瓚紫芝山房圖一軸　元方方壺神嶽瓊林圖一軸　元馬琬喬岫幽居一軸　元張雨書七言律詩一軸　元人畫山水一軸　明陳璧書五言古詩一軸　明徐賁獅子林圖一冊　明宣宗書畫合璧一冊　明張寧歲寒三友圖一軸　明葉廣叢荻開漁一軸　明鄭石芙蓉白鷺一　明沈周三吳集景一冊　明項元汴蘭竹圖一軸　明仇英秋江待渡一軸　明祝允明雜書詩帖一卷　明楊補畫山水一軸　明王問畫山水一軸　明謝時臣山水眞蹟一卷　明謝時臣青松白雲一軸　明吳令棠上白頭一軸　明趙左寒江草閣一軸　明張宏石屑山圖一軸　明張宏仿陸治茶花水仙一軸　明藍瑛畫山水一軸　明文從簡禮佛圖一軸　以上共計四十一件於二十一年一月一日陳列定每三個月更換一次

宋元畫粹　集本刊所載宋元紈扇花卉山水用銅版紙精印各成專冊至為清晰美觀用作僞遺臨摹亦均極適宜定價每冊四角所印無多購者從速

清代文字獄檔　第四輯　彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第四輯已出版定價五角

文獻增刊　三種史料　第一輯
故宮方志目
影印殿本河源紀略